

Rapport fra projekt "Kunstgrupper som middel til Recovery i psykiatrien"

Ansøger Birgit Bundesen på vegne af Foreningen Kunst og mental sundhed i 2020.

Konkrete outcomes af bevillingen:

- 1) 6 skrivegrupper blev afviklet i 2020 med danske forfattere og sundhedsfaglige co-terapeuter på PCA
- 2) 3-dages videreuddannelseskursus for forfattere og sundhedsfaglige co-terapeuter blev afviklet på Psykiatrisk Center Amager som del af behandlingen.
- 3) En videnskabelig artikel i internationalt tidsskrift og et bogkapitel publiceret
- 4) Pilotforløb med billedkunstner Jakob Jakobsen med patienter fra PCA på Statens Museum for kunst og Medicinsk Museion afsluttet med gruppens deltagelse og performance på udstilling på Århus Kunstmuseum. Dette har ført til fornyet bevilling til at fortsætte kunstgrupper som del af udstillingen der vandt Bikuben prisen "Soil. Sickness. Society" på Rønnesbækholm 2021. Desuden ny bevilling til Jakob Jakobsen og FKMS til at etablere kunstprojektet "Hospitalsradio"
- 5) De to konferencer på Statens Museum for Kunst er udskudt pga corona, men SMK har udvidet tilbuddet til at være en SMK Fridays der er et stort anlagt offentligt arrangement, hvor FKMS er hoveddeltager og kunstgruppedeltagere skal deltage i talks og oplæsninger. Planlagt til efteråret 2021 (en mindre del af bevillingen er derfor fortsat ubrugt, dette godkendt af Jacob Sidenius)

Beskrivelse:

Med hjælp fra social- og psykiatriudvalget kunne Foreningen Kunst og Mental sundhed afvikle 6 skrivegrupper og lave kvalitetssikring af disse som del af arbejdet med at kvalificere det frem mod implementering i behandlingen. Skrivegrupperne blev udbudt som del af behandlingen ved Psykiatrisk Center Amager og deltagere rekrutteret under indlæggelse og fra de ambulante teams. Forfatterhonorarer var finansieret af kunstheden. Arbejdet har resulteret i flere udgivelser, hvor følgeforskningen er præsenteret. En del af spørgeskema-undersøgelsen er stadig under statistisk bearbejdning og forventes at kunne være klar til at publicere i en artikel i efteråret 2021. De prelimære fund tyder på positivt outcome på de målte variable for øget livskvalitet efter grupperne og de kvalitative interviews viser at deltagerne bredt på et subjektivt niveau har fået stort udbytte ud af skrivegrupperne, primært på parametrene forbundethed med andre, mere håb for fremtiden og oplevelsen af empowerment.

Som del af projektet blev der ligeledes i oktober afholdt et 3-dages videreuddannelseskursus for forfattere og sundhedsfaglige co-terapeuter, som nu er i gang med at lede nye skrivegrupper. En del af skrivekurserne har været afholdt på Statens Museum for kunst.

Den sidste del af projektet var afholdelse af pilotprojekt med billedkunstner Jakob Jakobsen på henholdsvis Statens Museum for Kunst og Medicinsk Museion med en gruppe på 8 deltagere rekrutteret fra OPUS Amager. Forløbet blev afsluttet med performance og hele skrivegruppens deltagelse i en udstilling på Århus Kunstmuseum med titlen "Den uvidende lærer", hvor deltagerne fortalte om deres oplevelse af skrivegruppen og læste deres tekster højt. Rejse og ophold blev finansieret af Kunsthallen Århus, se fotos fra forløbet nedenfor.

Formidling:

Birgit Bundesen har holdt foredrag om projekterne på PCA og deltaget i flere radioformater, der omtaler kunstgrupperne:

[#7 Fortællingens vej, 1. del – Birgit Bundesen, om kreative skrivegrupper i psykiatrien | Regnfang](#)

[Skønlitteratur på P1 | DR LYD](#)

Publikationer:

Bundesen, B. & Rosenbaum, B. (2021): REWRITALIZE: skrivegrupper som recovery. Gammelgaard, L. & Raakilde, M. (Eds.). In: *Skrivning og Sundhed*, Aarhus Universitetsforlag. 2021

https://www.idunn.no/nordic_journal_of_arts_culture_and_health/2020/02/rewritalize_participatory_creative_writing_groups_led_by_a

Skrivegruppe med billedkunstner Jakob Jakobsen på Statens Museum for kunst 2020:



Deltagelse i udstillingen "Den uvidende lærer" på Århus Kunsthall 1.11.20:



