

Titel og leadpartner	Art in a day – Creater Projects	
Projektbeskrivelse Kulturfelt – lokaliteter – varighed - hovedaktiviteter – målgrupper – output - effekter	<p>Art in a Day er en performancekunstbegivenhed over et enkelt døgn, der afholdes den 24. juni 2022 kl. 00.01-23.59 i det offentlige rum og i 6 kunsthaller i København med forskellige performances fra danske og udenlandske kunstnere. Art in a Day forventer et reach på 4-5.000 borgere i 2022 med målsætningen om at involvere nye brugergrupper. Der er samtidigt et ønske om at aktivere skoler og kirker. Projektets varighed er fra marts 2022 til august 2022.</p> <p>Aktiviteter: 20 kunstneriske performances på et døgn Afsluttes med en stor udendørsperformance på Copenhagen Contemporary</p>	
Partnere og interessenter	<p>Kunsthall Charlottenborg Den Frie Udstillingsbygning Copenhagen Contemporary Kunstforeningen GL Strand Nikolaj Kunsthall Overgaden – Institut for Samtidskunst</p> <p>Deltagende kunstnere fra ind- og udland</p>	
Økonomi Budget – Finansiering – RegH-del	<p>Det samlede budget udgør 3.6 mio. kr., som søges finansieret således :</p> <p>RegionH andel: 0.5 mio. kr. (13,8%)</p> <p>Københavns seks kunsthaller: 120.000 kr. Københavns seks kunsthaller 1200 kr. i timemedfinansiering Festivalpuljen v. Københavns Kommune: 100.000 kr. Statens Kunstfond: 250.000 kr. Spar Nord Fonden: 200.000 kr. Augustinus Fonden: 500.000 kr. Ny Carlsberg Fondet: 500.000 kr. Mangler at finde finansiering/fonde ansøgt: 1.430.000 kr.</p>	
Vurdering i forhold til tildelingskriterier (pointskala: 1 = mangelfuld, 2 = OK, 3 = stærk, 4 = meget stærk)		
- Regional udvikling	2	Projektet er centreret om Københavns seks kunsthaller og i Københavns byrum. Man vil i kommunikationsindsatsen kommunikere begivenheden bredt ud i Region Hovedstaden.
- Afhængig af tilskud	2	Projektet har opnået en bred finansiering fra fonde. Det angives ikke i ansøgningen at Region Hovedstadens støtte er afgørende for gennemførelsen. Art in a Day har den laveste søgeprocent på 13,8% ud af ansøgningerne til kulturpuljen i 2022.
- Udnytte eksisterende kapacitet	3	De seks kunsthaller stiller lokaler, personale og udstyr til rådighed. De deltagende kunstnere sørger selv for materialer. Det offentlige rum i København vil også blive inddraget – nærmere lokation er ikke angivet.
- Bredt partnerskab	2	Ansøger anfører at projektet er et tværinstitutionelt initiativ mellem Københavns seks kunsthaller. De centrale kompetencer til gennemførelsen af projektet er dermed dækket ind.
- Nyskabende	3	Projektet bryder med den normale museumsoplevelse, da den finder sted i løbet af et enkelt døgn.
Samlet vurdering	12	
Yderligere bemærkninger <i>(om fx: Formalia, effektkæde og kritiske antagelser, organisering og milepælsplaner, kommunikation)</i>		
Projektet repeteres med et nyt program i 2023 og 2024. Der søges dog kun om støtte til projektet i 2022.		