



Ansøgning til samarbejdsprojekter i 2022 med kommuner og civilsamfund på psykiatriområdet

Frist for at indsende din ansøgning 22. oktober 2021	Skemaet sendes til ehp.center-for-sundhed@regionh.dk
--	---

Skema 1: Oplysninger om ansøger og overordnede oplysninger om projektet

Skema 2: Projektbeskrivelse

Skema 3: Budget

Har du spørgsmål til puljen eller ansøgningsskemaet kan du kontakte:
ehp.center-for-sundhed@regionh.dk

Skema 1: Ansøgningsskema til projektstøtte

Samarbejdsprojekter med kommuner og civilsamfund på psykiatriområdet

1.	Projektets titel:	Litteratur som empowerment Fra patient til frivillig - Brobygning mellem behandling og hverdag for mennesker med dobbeltdiagnose
2.	Ansøger: Adresse: CVR nummer: Bankoplysninger: Navn på projektleder: Tlf. nr.: E-mail: Navn på projektets juridisk ansvarlige person: Tlf.nr.: E-mail:	Forfatterskolen PS! Skolen for Litteratur og Mental Sundhed Gothersgade 148, 1123 København K 41258926 FASTER Andelskasse reg.nr. 5958 konto nr. 0001103708 EAN.nr. 1025690059 Sofie Kragh-Müller 29907141 info@forfatterskolen.dk Signe Malene Berg, bestyrelsesformand 61616229 smb@km.dk Ansøgers personlige underskrift: Sted: _København_____ Underskrift:  Dato: _20__/_10_2021.

3.	Oversigt over samarbejdspartnere Oversigt over bilag med tilsagn om deltagelse i projektet.	Psykiatrisk Center Sct. Hans, afdeling M. Lene Stenholm Rasmussen, klinisk sygeplejespecialist afdeling M, Psykiatrisk Center Sct. Hans. Samarbejde om formidling til personale på afdeling M, Psykiatrisk Center Sct. Hans.
5.	Der ansøges om i alt:	311.447 kr. (jævnfør budgetskema)
6.	Projektets varighed:	Projektet forventes igangsat _4___/_1 - 2022__ (evt. senest d. xx) og afsluttet _1___/_6-2022__
7.	Er der ansøgt eller bevilget økonomisk støtte fra anden side:	Ja _x_ Nej___ Der ansøgt om økonomisk støtte hos: 1. 2. 3. Der er bevilget økonomisk støtte fra 1. Socialstyrelsen - PUF-PULJEN 2. 3.
8.	Indgår der egenfinansiering i projektet, evt. i form af timer:	Ja. Kr. 229.500
9.	Hvis svaret er ja til spørgsmål 8, hvad er da projektets samlede budget:	Kr. 540.947

Skema 2: Projektbeskrivelsesskema

Samarbejdsprojekter med kommuner og civilsamfund på psykiatriområdet

1.	Projektets titel:	Litteratur som empowerment Fra patient til frivillig - Brobygning mellem behandling og hverdag for mennesker med dobbeltdiagnose
2.	Projektbeskrivelse (max 2.400 tegn)	Projektet er en udløber af projekt Litteratur som recoverystrategi, der har løbet på afd. M Psykiatrisk Center Sankt Hans 2019 – 2021. "Fra patient til frivillig" ønsker, at skabe en udvidet ramme for tidligere patienter fra afdeling M, der er blevet tilknyttet skolens skrivegrupper under indlæggelse, og patienter der fortsat hører om skolen via afdeling M. De frivillige tilknyttede "The BookHeal Library", som rummer vores frivillige aktiviteter i form af oplæsningsscene, bibliotek, og derudover tilbud om deltagelse i fortsatte skrivekunstforløb. I projektet tilknyttede en tidligere patient fra afdeling M, som i kraft af sin viden om litteratur og den betydning skolen har haft for hendes recoveryproces, vil kunne fungere som "litterær recoverymentor" for tidligere patienter med dobbeltdiagnose. Vi vil i projektet have primært fokus på, at styrke den del af brobygningen der knytter an til en (frygtet) hverdag, hvor projektet skal styrke fundamentet der for en meningsfuld hverdag, hvor "noget andet kan ske", og hvor tilknytningen til skolen bryder med den isolation mange oplever.

3.	Baggrund, forudsætning og motivation for projektet:	Projektet er baseret på erfaringsopsamlingen fra det ét-årige projekt og de tilbagemeldinger der allerede nu er på Litteratur som recoverystrategi 2.0, der afsluttes i november 2021, hvor flere patienter under indlæggelse har dedikeret sig til de ugentlige frivillige skrivegrupper og betegner gruppen og tilbuddet på skolen efter endt behandling som afgørende for deres håb om, at de kan bryde med negative spiraler og misbrug, og hvor fokus også i eksisterende tilbud kan være på det negative. Som en patient udtrykker det: <i>Det er bare noget andet end at sidde i en eller anden ADHD-cafe og snakke om problemer eller gå i terapigruppe.</i> Samtidig tyder det på, at det at skrive og være en del af et skrivende fællesskab, kan styrke et mere positivt selvbillede, der kan lede til forandring. <i>For mig handler det om, at om torsdagen [hvor hun er elev på skolen] kan jeg indgå i at være et helt almindeligt menneske. Jeg kan få lov til at tage toget sammen med alle de andre pendlere og indgå i normalen, og når jeg sidder i toget, observerer jeg, at alle sidder med deres tlf. Det gør jeg ikke. Jeg nyder så meget at være i nuet og indgå i at sidde i toget ligesom de andre. Jeg er normal. Jeg skal ikke i et terapi-forløb. Jeg skal ikke sidde og... Jeg er normal ... Jeg har en madpakke med i min taske, som alle I andre nok også har i jeres tasker. Sådan helt ned. Og det samme med at være her [på skolen]. Jeg er en del af en gruppe og bagefter kan jeg gå ud og sige: 'Ja, i dag var jeg så på forfatterskolen', igen indgår jeg i normalen. For mig er det bare et skridt tættere på virkeligheden og på det liv, jeg godt vil have.</i> Skolen følger derudover løbende med i forskning på området og vores tilbud læner sig ind i Verdenssundhedsorganisationen WHO, der i 2019 publicerede den hidtil største rapport, der viser, at kunstforløb kan forbedre livskvaliteten for både somatisk og psykisk syge borgere i sådan et omfang, at det giver mening, at integrere i sundhedssystemet.
4.	Beskrivelse af projektets målsætning:	- At skabe stærke fællesskaber med litteraturen som det afsæt. - At bryde hverdagens isolation og ensomhed efter endt indlæggelse. - At give deltagerne en oplevelse af, at de er kompetente og kan mere end de tror. - At forebygge tilbagefald.

	Delmål:	- At deltagerne bliver mødt, hvor de er og får mulighed for at udtrykke sig og handle konkret og positivt. - At deltagerne får et styrket selvværd. - At tidligere patienter får mulighed for et frivilligt fællesskab, der kan give nye netværk og nye venskaber på. - At personale på afdeling M og andre får viden og ideer til, hvordan man kan etablere succesfulde brobygningsprojekter fremadrettet.
5.	Hvordan lever projektet op til social- og psykiatriudvalgets puljekriterier?	Projektet arbejder aktivt på at styrke empowerment hos mennesker med dobbeltdiagnose efter end indlæggelse og på at etablere et rum i hverdagen, der arbejder aktivt for social inklusion og et skabende fællesskab der ikke knytter an til behandling og psykiatri. Via formidling af projekterne er det desuden vores ønske, at arbejde for et større fokus på betydning og muligheder for brobygning mellem psykiatri og hverdag.
6.	Målgruppe(r):	Mennesker med dobbeltdiagnose der har været indlagt på afdeling M, herunder tidligere patienter der har været tilknyttet skrivegrupper på afdelingen eller via afdelingen har hørt om Forfatterskolen PS!

7.	Metoder, der skal udvikles: Aktiviteter, der skal gennemføres: Hvem skal bidrage eller udføre hvad:	- Frivilliggruppen bag oplæsningsscenen De frivillige i gruppen mødes en gang om ugen og planlægger aktiviteter henover året. De frivillige medvirker sammen med den litterære recoverymentor og projektlederen til programlægning og praktiske opgaver omkring oplæsningsscenen. Derudover de frivillige også være med, når skolen inviteres til eksterne arrangementer med oplæsninger eller oplæg. Scenen er under opbygning og får rum på den lokale Café Bobuska med elevoplæsninger en gang om måneden. Målet er at bidrage til en styrket communitytilknytning der rækker ud over skolen og ind i lokalsamfundet. - Frivilliggruppen i "The BookHeal Library" Gruppen står for kuratering og indløb af ny litteratur, samt to åbne dage om ugen, hvor elever kan komme og skrive, etablere læsegrupper og deltage i vores "Læs&Skriv"-gruppe, hvor der læses og skrives i fællesskab fra bibliotekets samling. - Skrivegrupper på Forfatterskolen PS! Tidligere og nuværende patienter på afdeling M vil fortsat får tilbud om at deltage i skrivergrupper på skolen og her vil den litterære recoverymentor være det faste kontakttled sammen med projektmedarbejderen. Deres rolle er at være opsøgende og støttende for dem der har vist interesse, men synes det er svært at komme i gang, eksempelvis pga socialfobi, angst eller andet. (Se også under organisering af projektet).
8.	Indpasning af indsatser i eksisterende behandlingstilbud:	Forfatterskolen PS! Skolen for Litteratur og Mental Sundhed har siden 2013 tilbudt skrivekunstforløb til mennesker med en psykisk lidelse. I årenes løb har eleverne efterspurgt muligheden for at deltage mere aktivt på skolen udover de fast definerede skrivergrupper. Derfor har vi siden efteråret 2019 på frivillig basis åbnet skolen en dag om ugen for alle elever og fra efteråret 2021 har vi fået mulighed for at videreudvikle skolens frivillige del med midler fra PUF-puljen. Tidligere patienter fra afdeling M vil deltage aktivt i at udvikle og definere vores aktiviteter, men i en fast og tydelig ramme, der rummer, hvad den enkelte kan.

9.	Plan for kommunikation/formidling til professionelle i projektet:	- Kronik med afsæt i de to erfaringsopsamlinger fra Litteratur som recoverystrategi 1.0 og 2.0. Kronikken skrives af Sofie Kragh-Müller og fokuserer på betydningen af brobygning og tilbydes fagbladet STOF og/eller de landsdækkende medier. - Faglige oplæg til personale på afd. M og eksternt. Oplæggene laves i samarbejde med Kompetencecenter for dobbeltdiagnoser, der også har stået for erfaringsopsamlinger på de to forudgående projekter. To oplæg vil foregå på Psykiatrisk Center Sankt Hans for personale på afdelingerne under afd. M. To oplæg vil foregå i skolens regi for eksterne regi for eksterne med særlig interesse for, hvordan skabende kunst kan være afsæt for succesfulde brobygningsprojekter i psykiatrien og på, hvorfor det er væsentligt at integre brobygning på nye måder. Tidligere patienter fra de to projekter vil deltage i disse oplæg.
10.	Organisering af projektet:	Signe Malene Berg, natkirkepræst i Københavns Domkirke, bestyrelsesformand i Forfatterskolen PS! Skolen for Litteratur som recovery. <i>Juridisk ansvarlig.</i> Sofie Kragh-Müller, daglig leder og initiativtager til Forfatterskolen PS! For psykisk sårbare. <i>Undervisningsansvarlig, udvikling og formidling af projektet.</i> Nore Kornø Rasmussen, frivilligkoordinator i The BookHeal Library på Forfatterskolen PS! For psykisk sårbare. <i>Koordinere alle frivillige aktiviteter på Forfatterskolen PS! Internt og eksternt.</i> Tone Andreasen, litterær recoverymentor, støtter tidligere patienter i deres deltagelse og bidrager til sms/oprigningsordning som hjælp til de, der gerne vil møde op på skolen. Undervisere på skolen: Pernille Tønnesen, tekstlæringsgruppen. Iben Claces, grundhold og fortsætterhold. Gæsteundervisere til forløbet Ord&Musik – et indledende forløb i forbindelse med samarbejdet med MidtVest Pigekor under den Jydske Sangskole.

11.	Projektets tidsplan – gerne vedhæftet som bilag:	Samlet projektperiode: Januar 2022 – juni 2022. Tidsplan: Februar-marts: Oplæg på afdeling M og dobbeltdiagnoseforum om integration af brobygning i de daglige aktiviteter og behandling. 2 gange. Eksterne oplæg i skoleregi med elever. 2 gange. Januar-juni: De to frivilligrupper mødes en gang om ugen i 23 uger. (I alt 46 gange) Derudover deltagelse i arrangementer. (Egenfinansiering) Januar-juni: Skrivegrupper på skolen Tekslæringsgruppe, fortsætterhold og temaforløbet Ord&musik. Tre hold af 8 uger. I alt 24 uger. Januar-juni: Opfølgende møder og supervision af undervisere undervejs. Eksterne oplæg og formidling, samt opsamling i form af evalueringsskemaer. I alt 10 uger.
-----	---	---

Skema 3: Budget for hele projektperioden

Samarbejdsprojekter med kommuner og civilsamfund på psykiatriområdet

1. Projektets titel:	Litteratur som empowerment			
	Fra patient til frivillig - Brobygning mellem behandling og hverdag for mennesker med dobbeltdiagnose			
2. Regnskabsansvarlig:	Navn: Bogholder Birgitte Bernth			
	Tlf.nr.: 20 78 56 08			
	E-mail: kontakt@birgittebogholder.dk			
	Aktivitetsomfang (antal)	Timetal og sats	Beløb i kr.	Noter
4. Faglig projektledelse:	Sofie Kragh-Müller	298 timer a ' 276 kr.	82.300	
5. Fagprofessionel bistand:	A. Nor Kornø Rasmussen	367 timer a 276 kr.	101.292	Heraf 298 timer/ 82.300 kr. som egenfinansiering
	B. Tone Andreasen	298 timer a ' 175 kr	52.150	
	C. Undervisertimer + forberedelse	276 timer a ' 350 kr.	96.600	
	D. Evaluator/Erfaringsopsamler	100 timer a ' 350 kr.	35.000	
6. Materialer			3000	Papir, notesbøger mm.
7. Lokaler			147200	Egenfinansiering
8. Øvrige udgifter			23.405	Revision og bogholderi, samt forplejning til frivilligrupper.
ANSØGT BELØB I ALT:			Kr. 311.447	