

| | | |
|---|--|---|
| Titel og leadpartner | "RÅ Festival" v. Kulturmetropolen og Albertslund Bibliotek | |
| Projektbeskrivelse Målsætninger – lokaliteter – varighed - hovedaktiviteter – målgrupper – output - effekter | <p>Projektet vil i perioden januar 2023 til december 2023 udvikle og afholde en 2-dages ungefestival med fokus på samskabelse, ung-ung-formidling og et kulturbegreb med højt til loftet. Festivalen afholdes på Galaksen i Værløse af Kulturmetropolens ungeindsats. Projektets formål er at samle unge på tværs af Albertslund, Furesø, Halsnæs, Herlev, Ishøj og Rødovre kommune (samt to kommuner fra Region Sjælland). Man vil med projektet forsøge at skabe nye fællesskaber, hvor de unge mødes om kunst og kreativitet – og derigennem forbedre trivslen for unge i hovedstaden.</p> <p>Festivalens målgruppe er unge mellem 13 og 24 år fra de 8 kommuner, med særligt fokus på unge der står udenfor andre kultur- og kunsttilbud, samt udsatte unge. Man forventer at cirka 240 unge deltager.</p> | |
| Partnere og interessenter | <p>Partnere: Albertslund Kommune, Halsnæs kommune, Herlev kommune, Ishøj kommune, Furesø kommune.</p> <p>Interessenter:</p> | |
| Økonomi Budget – Finansiering – RegH-del | <p>Samlet budget på i alt: 615.000 kr., som søges finansieret således:</p> <p>RegionH: 100.000 kr. (udgør 16.26% af budgettet)</p> <p>Kulturmetropolen: 340.000 kr.</p> <p>Ansøgt hos fonde: 175.000 kr.</p> | |
| Vurdering i forhold til tildelingskriterier (pointskala: 1 = mangelfuld, 2 = OK, 3 = stærk, 4 = meget stærk) | | |
| - Regional udvikling | 4. | Bidrager til puljens målsætninger for kulturpuljen, og projektet går på tværs af mange kommuner. |
| - Afhængig af tilskud | 2. | Vores midler udgør en relativt lille del af det samlede budget. |
| - Fremmer trivsel blandt børn og unge | 3. | Har fokus på at fremme trivslen blandt børn og unge – særligt de, der står udenfor fællesskaberne. |
| - Bredt partnerskab | 4. | Bredt partnerskab, der er funderet i kommunerne. |
| - Innovativt og kreativt | 3. | Der findes ikke ligende festivaler i hovedstaden, men nogle af elementerne i projektet er afprøvet tidligere. |
| Samlet vurdering (max 20 point) | 16 | |
| Yderligere bemærkninger (om fx: Formalia, effektkæde og kritiske antagelser, organisering og milepælsplaner, kommunikation) | | |
| Noget af finansieringen udgøres af fonde, hvor der ikke ligger en bekræftelse på, at de ønsker at støtte projektet. Region Hovedstadens andel kommer dog ikke til at overstige 75%, selv hvis disse ansøgninger skulle falde igennem. | | |