

Titel og leadpartner	Kunsten at trives – Helsingør Teater	
Projektbeskrivelse	Projektet arbejder henimod at flere beboere i boligområder kan indgå i meningsfulde kulturelle fællesskaber i deres nærområde. Projektet arbejder ud fra den præmis at deltagelse i kulturaktiviteter herunder naturoplevelser kan fremme mental og fysisk trivsel. Målgruppen er områdets beboere med særlig fokus på udsatte borgere. Projektet arbejder derfor med aktiviteter, der: 1) foregår på borgernes hjemmebane, hvor man normalt ikke møder kunsten, og 2) inddrager målgruppen i kultur- og naturworkshops, hvor deltagerne oplever positive fællesskaber og er med til at påvirke eget nærområde. Formålet er at øge trivslen og mindske ensomhed blandt udsatte borgere i Helsingør Kommunes Nordvestkvarter via naturoplevelser og kunstneriske aktiviteter, der styrker tilknytning til og glæde ved deres lokalområde. Kunsten at Trives løber i perioden: Jan. 2024 til april 2025. I perioden afholdes en række aktiviteter, der alle understøtter projektets formulerede formål. Aktiviteterne er 4 nedslag med: Scenekunstneriske aktiviteter (værker og workshops), billedkunstneriske workshops, grønne workshops, fællesmiddage med faciliteret samtale, kulturelle fællesdage mv., der sammen skaber momentum for at mødes og samskabe.	
Partnere og interessenter	Partnere: Kulturhus NV, Boliggården/Helsingørs Boligsociale Helhedsplan, Klimahaven og Naturstemt. Interessenter: BYLAB og BIRCA	
Økonomi Budget – Finansiering – RegH-del	Samlet budget på i alt: 547.000 kr., som søges finansieret således: RegionH: 369.000 kr. (udgør 67,5% af budgettet) Leadpartner 88.000 kr. Andre partnere 90.000 kr.	
Vurdering i forhold til tildelingskriterier (pointskala: 1 = mangelfuld, 2 = OK, 3 = stærk, 4 = meget stærk)		
- Regional udvikling	3.	Planer om forankring af projektet i lokalområdet, men mangelfuld ift. skalering/vidensdeling på tværs af regionen
- Afhængig af tilskud	3.	Region H støtte er nødvendig for faciliteringen af samarbejdet på tværs af organisationer.
- Fremmer trivsel blandt udsatte borgere	4.	Fokus på beboere i sociale boligområder med aktiviteter, der øger medborgerskab og fællesskab med plan for inddragelse af udsatte borgere
- Bredt partnerskab	4.	Bredt partnerskab hvor relevante og nødvendige aktører er involveret for gennemførelse af projektet
- Innovativt og kreativt	3.	Kreativ kobling af kunst, natur og lokalt medborgerskab
Samlet vurdering (max 20 point)	17	
Yderligere bemærkninger (om fx: Formalia, effektkæde og kritiske antagelser, organisering og milepælsplaner, kommunikation)		

Projektbeskrivelse – Regionale udviklingsmidler

Vejledning til brug af denne formular

Hvis du har problemer med at hente, gemme eller udfylde skemaet, kan du prøve at downloade programmet Acrobat Reader og åbne skemaet igennem dette program.

[Installer Acrobat Reader \(Gratis\)](#)

Indsend skemaet digitalt

Udfyld ansøgningsskemaet og send med bilag til kulturpulje.center-for-regional-udvikling@regionh.dk



Projektet skal overholde Region Hovedstadens "Standardvilkår for tilskud til projekter fra regionale udviklingsmidler", som findes på Region Hovedstadens hjemmeside: <https://www.regionh.dk/til-fagfolk/kultur/Sider/default.aspx>

Projekt				
Titel	Kunsten at Trives			
Projektets budget Budgettet skal omfatte en plan for finansiering. Se Budgetskabelon (link)	Samlet budget (kr.):	547.000		
	Regionale udviklingsmidler fra Region Hovedstaden (kr.):	369.000		
	Øvrig finansiering (fordelt på partnere):	178.000		
Projektperiode	Start	Januar 2024	Slut	April 2025

Oplysninger om lead-partner (projektholder)		
Stamoplysninger	Navn	Helsingør Teater
	Adresse	Strandgade 72, 3000 Helsingør
	Tlf.	53860811
	CVR	56556214
	Juridisk status (Sæt X)	Selvejende institution ☒ Offentlig myndighed ☐ Forening ☐ Andet – skriv hvad:
Tegningsberettiget	Navn og titel	Jens Frimann Hansen, Teaterleder
	Adresse	Strandgade 72, 3000 Helsingør
	Tlf.	51946305
	E-mail	jfh@helsingor-teater.dk
Kontaktperson	Navn og titel	Heidi Johanne Engsig, Projektkoordinator
	Adresse	Strandgade 72, 3000 Helsingør
	Tlf.	53790811
	E-mail	hje@helsingor-teater.dk

Oplysninger om partnere i projektet		
Stamoplysninger på projektpartnere En partner er forpligtet økonomisk i projektet (kontante midler eller medarbejdertimer), og har indflydelse på projektets udformning og gennemførelse. Partnererklæring skal udfyldes (link)	Partner 1	
	Navn	Helsingørs Boligsociale Helhedsplan
	Adresse	Trækbanen 16, 3000 Helsingør
	CVR	64565311
	Partner 2	
	Navn	Naturstemt (privat virksomhed)
	Adresse	Roligheds Allé 5B, 3060 Espergærde
	CVR	43204793
	Partner 3	
	Navn	Klimahave3000 (frivillig forening)
Indsæt flere hvis relevant	Adresse	Nordvestskolen, Bickersvej 121, 3000 Helsingør
	CVR	40967575
	Partner 4	
	Navn	Kulturhus Nordvest (Helsingør Kommune)
	Adresse	Hovmarken 7, 3000 Helsingør
	CVR	64502018
	Partner 5	
	Navn	
Adresse		
CVR		

Øvrige deltagere i projektet	
Liste over øvrige deltagere i projektet (dvs. deltagere som ikke bidrager økonomisk til projektet)	BYLAB: Medborgerskab & Boliger, Geodata og byudvikling BIRCA: Bækkelund International Residency Center for Artists Se bilag 2: Partnerbeskrivelser for mere information om alle involverede partnere

Beskrivelse af projektet ud fra de opstillede tildelingskriterier
1. Bidrage til den Regionale Udvikling med innovative og kreative projekter Der lægges vægt på, at projektet bidrager til den regionale udvikling, med fokus på at skabe trivsel gennem kulturaktiviteter og fællesskaber. Den generelle trivsel for beboere i sociale boligområder er væsentlig for den regionale udvikling. Derfor arbejder projektet henimod at flere beboere i boligområder kan indgå i meningsfulde kulturelle fællesskaber i deres nærområde – med oplevelsen af øget indflydelse på egne omgivelser. Initiativet er nyskabende i sit formål om at det er gennem kulturen, at der skal skabes en tættere forbundethed til naturen og herigennem en større trivsel. Tilgangen til arbejdet med natur, kulturelle aktiviteter og lokalt medborgerskab er særegen, idet der samarbejdes på tværs af en lang række fagligheder (kommune, foreningsliv, kunstnere, borgere, kultur- og klima/naturfaglige organisationer)
2. Tilskuddet er nødvendigt Der lægges vægt på, at Region Hovedstadens tilskud til initiativet er nødvendigt. Puljen giver mulighed for at udfolde kulturens og naturens potentiale til at etablere bevidst sundhedsfremmende aktiviteter på tværs af en bred partnerskabskreds. Et tilskud er nødvendigt, da samarbejde på tværs af så mange partnere med forskellige opdrag, ellers ikke ville være økonomisk muligt. Bidraget er afgørende for at Kunsten at Trives kan arbejde tværgående og intensivt med at skabe øget trivsel blandt udsatte borgere på en metodisk måde og sikre forankring.
3. Fremmer trivsel blandt udsatte borgere gennem kulturelle fællesskaber Projektet arbejder ud fra den præmis, at deltagelse i kulturaktiviteter herunder naturoplevelser kan fremme mental og fysisk trivsel. Målgruppen er områdets beboere med særlig fokus på udsatte borgere. Projektet arbejder derfor med aktiviteter, der: 1) foregår på borgernes hjemmebane, hvor man normalt ikke møder kunsten, og 2) inddrager målgruppen i kultur- og naturworkshops, hvor deltagerne oplever positive fællesskaber og er med til at påvirke eget nærområde.
4. Bredt partnerskab Der lægges vægt, på at projektet gennemføres af et bredt partnerskab. Projektet løftes af et bredt partnerskab på tværs af offentlig, privat og foreningsliv. Alle partnere bidrager til projektet med nødvendig viden og sikrer et stærkt fundament for forankringen af projektets aktiviteter. Klimahave3000 bidrager med have og viden om natur, Helsingør Teater med aktiviteter der samler, og Naturstent med tilgange, der kobler natur og kultur. Kulturhus Nordvest har bred kontakt til beboerne og den Boligsociale Helhedsplan til særligt udsatte grupper; begge byder ind med ressourcer til at nå projektets målgruppe og møde dem, dér hvor de er.
5. Regionens støtte må maksimalt udgøre 75% af det samlede budget Udfyldes i budgetskabelonen
6. Der skal søges for minimum 100.000 kroner Udfyldes i budgetskabelonen.
7. Der kan maksimalt søges for 500.000 kroner Udfyldes i budgetskabelonen.

Oplysninger om projektet	
Projektresumé Kort opsummering af projektets formål, målgruppe, aktiviteter og forventede resultater.	<i>Kunsten at Trives</i> har til formål at øge trivslen og mindske ensomhed blandt udsatte borgere i Helsingør Kommunes Nordvestkvarter via naturoplevelser og kunstneriske aktiviteter, der styrker tilknytning til og glæde ved deres lokalområde. Projektets geografiske afgrænsning er med udgangspunkt i en målgruppe, der har 1) begrænset deltagelse i kunst- kulturlivet og 2) som lejere begrænset indflydelse på deres nærområde. Kunsten at Trives løber i perioden: Jan. 2024 til april 2025. I perioden afholdes en række aktiviteter, der alle understøtter projektets formulerede formål. Aktiviteterne er 4 nedslag med: Scenekunstneriske aktiviteter (værker og workshops), billedkunstneriske workshops, grønne workshops, fællesmiddage med faciliteret samtale, kulturelle fællesdage mv., der sammen skaber momentum for at mødes og samskabe. Nedslagene vil følge årstiderne: Spiring (forår) + Sommerfest + Høst (efterår) + Lys og uderum (vinter). Ved at etablere forskellige typer af aktiviteter forventes en bred deltagelse med styrket fællesskabsfølelse blandt beboerne og øget trivsel for den enkelte som resultat. Derudover forventes et solidt samarbejde på tværs af de deltagende partnere, som kan leve videre efter projektperiodens udløb.
Projektets formål Beskriv hvad projektet skal opnå, og hvorfor det er vigtigt.	Projektets formål er at øge trivslen og det lokale medborgerskab blandt beboere i Helsingør Kommunes Nordvest kvarter gennem naturoplevelser og kunstneriske aktiviteter, der styrker borgernes tilknytning til og glæde ved deres lokalområde.
Projektets målgruppe Beskriv projektets målgruppe.	Projektet henvender sig til beboere i Helsingør Kommunes Nordvestkvarter. Området består af både lejere og ejere. Projekt retter sig særligt mod de udsatte borgere, der bor i lejeboliger og har begrænset indflydelse på deres omgivelser.
Hovedaktiviteter og milepæle Beskriv de centrale projektaktiviteter og milepæle. (Vedhæft uddybende projektplan inkl. detaljeret aktivitets- og milepælsplan)	Aktiviteter
	Skriv aktivitetsoverskrift samt start og slutdato Projektet består af kunstneriske indslag, natur- og kulturworkshops samt fællesskabsorienterede aktiviteter. Herunder nævnes nogle af de planlagte og centrale aktiviteter: Januar 2024: Opstart og planlægningsmøder med partnerne & udarbejdelse af evalueringsdesign i samarbejde med evaluator Forår 2024: Naturworkshops i Klimahaven – anlægge & så. Helsingør Teater præsenterer udendørs forestillinger understøttet af naturinspirerede workshops i Kulturhus NV & Naturstemt tegne-workshop. Faciliteret fællesspisning om "Livsglæder" m. opstart på visionskatalog. Sommer 2024: Naturworkshops i Klimahaven – spiring. Helsingør Teater præsenterer internationalt gadeteater og der afholdes workshops v. kulturhuset, Naturstemt og deltagende kunstnere. Fællesspisning i området m. samtaler om "Indflydelse". Efterår 2024: Workshops i Klimahaven m. fokus på efteråret, Helsingør Teater præsenterer forestilling. Kulturhuset Nordvest holder Høsttema & Naturstemt afholder 3. workshop. Faciliteret fællesspisning, m. samtaler om "naturglæder", færdiggørelse af visionskatalog. Vinter 2024/25: Kreative workshops om lys og vinterglæder – (lanterneworkshops og lysfest i området). Sidste fællesspisning om "trivsel", og projektet forankres. April 2025: Evaluering & forankring af projektet. Deling af projektets resultater. (se også bilag 1)
	Milepæle
	Skriv milepæl samt dato for indfrielse Milepæl 1: Aktiviteterne er opstartet senest maj 2024 Milepæl 2: Midtvejsevaluering med partnere. Gennemført senest juni 2024 (v. evaluator) Milepæl 3: Udarbejdet visionskatalog for deltagernes ønsker for området. Gennemført senest oktober 2024 Milepæl 4: Evaluering, projektrapport deles internt og eksternt. Gennemført senest april 2025

Effektkæde Beskriv på et overordnet niveau projektets output, hovedaktiviteter og forventede effekter. (Udfyld obligatorisk bilag med uddybning af effektkæder)	Vi forventer at projektets bredde partnerskab vil øge antallet af deltagere til aktiviteterne med mere end hvad summen af hvad hver enkelt partner egenhændigt kan nå. Gennem natur- og kulturaktiviteter som både er inkluderende, deltagende, diverse, lærerig og fællesskabsorienterede, forventer vi at kunne øge livsglæden, skabe fællesskab, mindske ensomhed og øge trivsel samt skabe øget tilknytning til området (og naturen).
Kommunikation Beskriv på et overordnet niveau, hvordan projektets erfaringer og resultater tænkes kommunikeret.	[Senest 3 måneder efter projekttilsagn skal der i samarbejde med Region Hovedstaden være udarbejdet en kommunikationsplan, som skal godkendes af Region Hovedstaden]. Kommunikation af projektet har et overordnet visuelt fokus. Der vil blive filmet under projektes aktiviteter og beboerne vil blive spurgt om de vil indgå medskabende i videoskabelsen. Videoerne vil blive brugt løbende på SoMe, samt give en visuel dokumentation af projektet til efter kommunikation af erfaringer og resultater.
Evaluering Beskriv på et overordnet niveau, hvordan projektet tænkes evalueret. (Plan for evaluering indsendes senest 3 måneder efter projekttilsagn)	Til projektet knyttes en evaluator mhp. at kvalificere viden om effekten af indsatsen - at øge trivslen blandt beboerne i et socialt boligområde via kunst-, kultur. og naturoplevelser, dér hvor de bor og er. Der vil løbende blive målt på effekten og der vil blive udarbejdet et visionskatalog med ideer og drømme fra beboerne, så projektets erfaringer kan komme andre til gavn. Derudover vil der blive afholdt midtvejsevaluering med alle partnere og evaluatoren efter første halvår, og en slutevaluering, hvor der er fokus på projektets resultater og på at få visionskataloget forankret i Helsingør Kommune.
Projektets organisering Beskriv de forskellige samarbejdspartneres rolle i projektet.	[Her kan fx også skrives, hvem der sidder i en eventuel styregruppe for projektet samt hvordan der sikres kobling/samspil til øvrige relevante og igangværende projekter o. lign., hvis det vurderes relevant.] Se bilag 2: Partnerbeskrivelser

Projektet skal overholde Region Hovedstadens "Standardvilkår for tilskud til projekter fra regionale udviklingsmidler", som findes på Region Hovedstadens hjemmeside

<https://www.regionh.dk/til-fagfolk/Kultur/Sider/An%C2%ADnon%C2%ADce%C2%ADring-af-mid%C2%ADler.aspx>

Obligatoriske bilag:

- Budget og finansieringsplan
- Effektkæde
- Partnererklæringer (såfremt der er mere end en part i projektet)

Underskrift: _____

Dato: _____

Underskrift fra lead-partner (projektholder): _____



Bilag 1 - uddybende aktivitetsplan

Projektet består af kunstneriske indslag, natur- og kulturworkshops samt fællesskabsorienterede aktiviteter. Aktiviteterne sammensættes efter:

- 1) Diversitet i udtryksformer for at nå så mange af beboerne i området som muligt: Havearbejde, teaterforestilling, fællesspisning, foredrag, kreative workshops (f.eks. plantetryk, gør det selv-sammen æblemøsteri).
- 2) Diversitet i deltagelsesformer: Nogle kræver at man deltager aktivt og er medskaber under aktiviteten (f.eks. workshops) andre gør det muligt at være mere observerende og beskuende (f.eks. teaterforestillinger, foredrag, fællesspisninger), men stadig dele oplevelsen med naboer
- 3) Evne til at åbne for sanser og vække glæde her og nu.
- 4) Evne til at samle en bred skare omkring en fællesoplevelse mhp. at øge følelse af tilhørsforhold og mindske ensomhed blandt de udsatte borgere (folk der bor alene, isolerer sig, enlige forsørgere lavindkomst, som er pressede pga. høj inflation)

Herunder nævnes de centrale aktiviteter projektet (STC):

Januar 2024

- Opstart
 - o Planlægningsmøder med alle partnere
 - o Udarbejdelse af evalueringsdesign i samarbejde med evaluator

Forår 2024 (April - Maj)

- Klimahaven
 - o Projektstart i Klimahaven med planteworkshops.
 - o April: Pødekursus i podning af æbler og nøddetræer til boligområder i Helsingør Nordvest.
 - o April: Workshop om Biodiversitet i praksis. Vi indtager og omformer et stykke græsplæne i tilknytning til Klimahaven og sår og planter hjemmehørende arter, for at skabe botanisk biodiversitet. Vi registrerer kvaliteten af arealet – tæller og bestemmer antal plantearter, insekter og smådyr inden vi går igang.
- Helsingør Teater
 - o Forestillingen Under Skov vises 22 + 23 maj 2024
Under Skov er en stedsspecifik og deltager-inddragende forestilling, hvor du bliver en del af den naturlige verdens netværk. I og under skoven.
 - o Scenekunstnerisk workshop afholdt af Tom Bailey, Mechanimal (i forbindelse med Residency med BIRCA på Bornholm)
- Kulturhuset Nordvest
 - o Workshop (foredrag, plantetryk, gør det selv-sammen æblemøsteri eller lign)
- Naturstemt
 - o Tegneworkshop #1: tegn i naturen. Tegneworkshop der henvender sig til menneskets visuelle, auditive og taktile sans og vil inspirere til individuelt eller i fællesskab, at rette opmærksomheden mod det at bruge sig selv og hinanden i områdets natur, herunder Klimahaven, til at finde ro og fredfyldthed i hverdagen.
- Andre aktiviteter forankret i projektet
 - o Fællesspisning faciliteret af Susanne Danig, BIRCA. Beboerne inviteres til at mødes over et måltid mad og samtale, for det er det vi altid har gjort – mødes sammen og spise for at udveksle hvem vi

er og hvor vi er på vej hen. Til fællesspisningen vil Susanne Danig guide beboerne ind i samtaler om livsglæder i forhold til natur, trivsel og fællesskaber.

- Opstart på indsamling af materiale til visionskatalog til fællesspisningen. Visionskataloget skal indeholde ideer og ønsker for området fra beboerne.

Sommer 2024 (juni - juli)

- Klimahaven
 - Projekt-nedslag i Klimahaven fortsat planteworkshops mv.
- Helsingør Teater
 - PASSAGE Festival i Nordvest
 - Scenekunstneriske workshops
- Kulturhuset Nordvest
 - Workshop (kreative workshop – plantetryk, plantefarvning, keramik, sanketur el.a,)
- Naturstemt
 - Tegneworkshop #2: tegn i naturen.
- Andre aktiviteter forankret i projektet
 - Fællesspisning i området med samtaler om "Indflydelse" – natur, trivsel og fællesskab.

Efterår 2024 (September - November)

- Klimahaven
 - Foredrag: regenerering af jorden, med fokus på kredsløb og processer i jorden. Hvordan kan vi dyrke bæredygtige fødevarer og samtidig regenerere jorden, for at kunne imødekomme behovene hos kommende generationer i haver og i landbrug.
 - Workshop Biodiversitet #2. Vi studerer arealet vi såede til i foråret. Tæller plantearter og insekter og andre smådyr. Vi bestemmer arterne ved hjælp af Apps og opslagsbøger. Vi ser under jorden og over jorden og diskuterer, hvad der i det hele taget skal til og hvordan vi kan øge biodiversiteten i lokalområdet.
- Helsingør Teater
 - Forestilling med natur som tema
- Kulturhuset
 - Workshop (filmvisning, foredrag, plantetryk, gør det selv-sammen æblemøsteri eller lign)
 - Høstfest i boligområderne/Møsteri Æblets dag
- Naturstemt
 - Tegneworkshop #3: tegn i naturen.
- Andre aktiviteter forankret i projektet
 - Faciliteret fællesspisning af Susanne Danig med fokus naturglæder og på at færdiggøre visionskatalog. Visionskatalog skal indeholde ideer og ønsker for området fra beboerne. Fællesspisningen vil også give inspiration til klimavenlig mad og der vil være samtaler naturglæder i forhold til natur, trivsel og fællesskaber.

Vinter 2024/25 (januar - februar)

- Klimahaven
 - Projekt-nedslag i Klimahaven fortsat planteworkshops mv. Skilteworkshop. Hvordan passer vi på den fælles have i det offentlige rum, så vi bevarer mangfoldigheden, skønheden? Vi maler skilte, der taler til børn, unge og voksne besøgende. Deltagere: lokale beboere, børn og unge.

- Helsingør Teater
 - Forestilling med natur/lys som tema
- Kulturhuset Nordvest
 - Lanterne-workshop. Beboerne kan komme og skabe deres egen lanterne til lysfesten.
 - Lysfest i boligområderne
- Naturstemt
 - Tegneworkshop #4: tegn i naturen.
- Andre aktiviteter forankret i projektet
 - Fællesspisning med fokus på at give inspiration til klimavenlig mad og have samtaler om natur, trivsel og fællesskaber.

Forår 2025 (April)

- Evaluering
 - Opsamling og evaluering af og med alle partnere
 - Forankring af projektet ind i byplansprogrammet for Helsingør Nordvest.

Bilag 2 – Partnerbeskrivelser

I dette bilag findes beskrivelser af alle involverede partnere samt beskrivelse af de forskellige partners rolle i projektet *Kunsten at Trives*.

Lead partner (projektholder)

Helsingør Teater

Helsingør Teater er en professionel teaterforening i Helsingør Kommune. Foreningen arrangerer hvert år 400 opførelser for børn og voksne, de fleste på den internationale gadeteaterfestival PASSAGE, der er en af Nordeuropas største gadeteaterfestivaler med ca. +25.000 publikummer til festivalens aktiviteter. Gadeteater udmærker sig særligt ved at appellere til et bredt publikum og betegnes ofte som en af de mere inkluderende kunstformer der findes. Dette understøttes af publikumsundersøgelse om Outdoor Arts udarbejdet af Audience Agency (UK) se [LINK](#). PASSAGE Festival

Udover at præsentere og udvikle markante danske og internationale gæstespil i samarbejde med internationale og lokale partnere, er Helsingør Teater en vigtig platform for en lang række kunstnere baseret i DK, der typisk sætter det offentlige rum og/eller det kunstneriske værk til diskussion. Helsingør Teater har været en af pionererne for arbejdet med scenekunst i almenlystige boligområder. I de senere år har teatret især været optaget af arbejdet med scenekunst i forhold til Covid-19's og den grønne omstillings betydning for arbejdet med scenekunst i det offentlige rum.

PASSAGE Festival / Helsingør Teaters styrke er høj grad af agilitet og erfaring med at arbejde udendørs. På indholdssiden er det at præsentere teater som appellerer bredt og fungerer inkluderende.

PASSAGE festival / Helsingør Teaters mangel er at det er svært at sikre et varigt efterliv på aktiviteterne. Der er et ønske om bedre / styrket lokal forankring af aktiviteterne, som det brede samarbejde kan være med til at sikre.

I forhold til *Kunsten at Trives* byder Helsingør Teater, udover at være projektholder ind med relevante forestillinger.

www.helsingor-teater.dk + www.passagefestival.nu

Partner i projektet

Klimahave3000

Klimahave3000 er en offentlig tilgængelig have, som ligger ved Nordvest Skolen i Helsingør Kommune. Haven er etableret og drevet af frivillige fagpersoner i 2020. Der er pt. 100 medlemmer i foreningen og 5 aktive medlemmer i bestyrelsen.

Haven er bygget på permakulturelle principper og fungerer som en demonstrationshave, der er tænkt til at inspirere borgere i lokalområdet til at dyrke lokale, sunde fødevarer på bæredygtige måder, binde CO₂ i planter og jord og skabe biodiversitet i grønne byrum. Haven fungerer i dag som en lille oase i et område, der er præget af kortklippede græsplæner, og er et levende eksempel på, hvordan man ved biodiversitet og planter kan skabe restorative byrum.

Formålet med foreningens arbejde er at opbygge fællesskaber gennem aktiviteter i haven og dermed fremme trivslen. Foreningen søger at formidle og fremme bæredygtighed gennem praktiske aktiviteter som skolehave, havekurser, foredrag, rundvisninger, madlavning og fællesspisninger mm. klimahave3000 indgår i lokale samarbejder med fx BYLAB, Klimasekretariatet, småbørnsgruppen, Kulturcentret NV og Nordvest skolen. Klimahave3000 er organiseret som en forening, hvor alle kan melde sig ind. Havens økonomi baseres på fondsbevillinger.

Foreningen har svært ved at tiltrække lokale lejere til haven og oplever i stigende grad at der 'høstes' fra haven og at haven bruges på måder der er kontraproduktive for haven. Håbet for klimahave3000 er at *Kunsten a Trives* kan skabe en bedre forankring i lokalområdets beboere, så der er flere til at passe og drive den og flere kan få glæde af det rekreative rum. Klimahave3000 bidrager med en lokal forankring og en grøn oase i et byrum, der har potentiale til at blive brugt og, hvis principper kan udbredes i området til gavn for flere.

I forhold til *Kunsten at Trives* vil Klimahaven afholde forskellige workshops og inddragende foredrag.

www.klimahave3000.dk

Naturstemt

Naturstemt er en privat virksomhed, der arbejder med at ændre vores perspektiver og tilknytning til naturen via bevidstgørende tegning. Naturstemt formidler naturopleveler og udvikler naturmentalitet gennem håndtegning, dialog og refleksion. Naturstemt arbejder ikke-terapeutisk med enkle, alment menneskelige redskaber, der kan opøves og bruges af alle.

I *Kunsten At Trives* byder Naturstemt ind som facilitator af en række udendørs workshops og oplevelser med lokalområdet. Oplevelserne vil henvende sig til menneskets visuelle, auditive og taktile sans og inspirere til individuelt eller i fællesskab, at rette opmærksomheden mod det at bruge sig selv og hinanden i områdets natur, herunder Klimahaven, til at finde ro og fredfyldthed i hverdagen.

Naturstemt vil arbejde med fire workshops af to timers varighed fordelt på hver årstid. Hver workshop vil have et maksimalt deltagerantal på 10 personer. De fire workshops forventes at danne afsæt for refleksioner, der kan komme til udtryk i projektets øvrige program, f.eks. som emner til samtaler under fællesmiddage og i grønne workshops i Klimahaven.

Naturstemt er en enkeltmands virksomhed som gerne vil styrke samarbejde med lokale aktører og forankres lokalt i området.

www.naturstemt.dk

Boliggårdens boligsociale indsats

Boliggårdens boligsociale indsats dækker boligafdelingerne Vapnagaard, Nøjsomhed og området Nordvest hvori 10 af Boliggårdens afdelinger er placeret. Nordvest er særligt kendetegnet ved at der bor mange enlige og ca. hvert andet barn vokser op med en enlig forsørger, heraf er flere på lavindkomst. Det er en gruppe der er særligt presset af den høje inflation. Tallet er ca. 3 gange så højt i Nordvest end landsgennemsnittet. Derudover bor der også mange enlige. Den boligsociale indsats har gennem forskellige aktiviteter fokus på både børn, unge, familier og ældre, og vil igennem disse aktiviteter kunne hjælpe med opsøgende arbejde og rekruttering af beboere til aktiviteterne samt til rekruttering og kontakt til lommepeunge, som er unge der har gavn af en særlig indsats i fht. arbejdsmarkedet.

I forhold til *Kunsten at Trives* har Boliggårdens hovedbestyrelse et ønske om at øge kulturaktiviteter i boligområderne og der vil derfor være en medarbejderressource der, udover rekruttering, også kan hjælpe med planlægning og deltagelse i workshops og andre aktiviteter.

[Boligsocial Helhedsplan \(boliggaarden.dk\)](http://BoligsocialHelhedsplan(boliggaarden.dk))

Kulturhus Nordvest

Kulturhus Nordvest er beliggende i Helsingørs Nordvestlige område. Huset er organiseret under kommunens kulturafdeling. Huset ønsker gennem borgerrettede aktiviteter at skabe og styrke fællesskaber i området. Huset ønsker at præsentere mange forskellige kulturelle aktiviteter og oplevelser for at appellere til flere målgrupper. Kulturhuset har derudover en gennemgående fokus på natur- og grøn bæredygtighed, biodiversitet og sundhed. I huset kan borgere udvikle ideer, iværksætte nye aktiviteter og møde andre med samme interesser. Husets brugere er med til at skabe aktiviteter, stå for arrangementer og udvikler dermed selv huset.

I forhold til *Kunsten at Trives* har Kulturhus Nordvest gode faciliteter til workshops og scenekunst. Huset egner sig godt til at samle borgere omkring en - eller flere - fælles aktiviteter, som kan vare både få timer eller hele dagen. Som eksempel kan nævnes keramik, fysisk træning, foredrag og koncerter. Derudover råder vi over et større udeareal, hvor der kan afholdes bl.a. udendørs teaterforestillinger og boldspil.

Kulturhusets barrierer er at få kontakt til en bredere målgruppe og gøre det til et hus for alle. Derudover er det Kulturhusets ønske at brede kulturhusets rammer til udeområderne. Dette mangler de erfaring med og ser dette projekt som en anledning at samle kræfterne omkring. Til gengæld kan dette sikre levedygtigheden for projektet.

www.facebook.com/Kulturhusnordvestihelsingor/?locale=da_DK

Øvrige deltagere i projektet

BIRCA: Bækkelund International Residency Center for Artists / Bornholm

BIRCA v. Susanne Danig er et residency center for kunstnere beliggende på Bornholm. BIRCA er stiftet af Susanne Danig som i +20 år har arbejdet som facilitator af seminarer og kulturmøder, mentor for kunstnere og via BIRCA de senere år har arbejdet med særligt fokus på kunstens transformative kraft i forhold til natursyn og håndtering af klimakrisen. Susanne Danig har derfor både en stor erfaring med at facilitere samtaler om relevante temaer for grupper og enkeltpersoner i et inkluderende og trygge rammer. Samtidig har hun et stort netværk indenfor økologisk-scenekunst, altså kunstnere der arbejder særligt med naturen og klimaet som materiale for deres arbejder. BIRCA arbejder med et princip om lokal forankring i området omkring residency-lokationen på Bornholm og vil bidrage med sin viden og erfaring indenfor kunstens transformative kvalitet og facilitering af samtaler omkring fællesspisning. BIRCA kan drage nytte af viden og erfaring med det tværgående partnerskab og arbejdet med den lokale forankring, som vil gavne BIRCA's fremtidige virke

www.birca.org

BYLAB / Helsingør

I BYLAB arbejder Team Medborgerskab og Boliger, Team Geodata og Team Byudvikling. Helsingør Kommune har et bylaboratorium - kaldet BYLAB. BYLAB arbejder med: Byudvikling, byplanlægning, boligsociale indsatser, tilsyn med almene boliger, dataanalyse og involvering af mennesker i planprocesser.

I forhold til Kunsten at Trives taler projektet ind i BYLAB's bydelsprogram for Nordvest, hvor der bl.a. er fokus på at binde Nordvest området sammen med den øvrige by, og via grønne forbindelser samt skabe en bydel med endnu mere socialt og kulturelt liv, hvor man bl.a. vil gøre de grønne arealer mere indbydende til fysiske aktiviteter, mødesteder og ophold og samtidigt tilgodese biodiversiteten og den grønne oplevelsesværdi og meget mere.

PDF: [20220816_helsingoer_byens-groenne-hjoerne_bydelsprogram_skaerm.pdf \(niras.dk\)](#)

Opsummering på de forskellige partners rolle i projektet

Projektledelse: Den overordnede projektledelse ligger hos projektlederen ved Helsingør Teater

Projektleder koordinerer møder med de involverede partnere, og har ansvaret for økonomi, regnskab, evaluering og kommunikation.

Klimahaven3000 bidrager med projektnedslag i klimahaven, herunder naturworkshops som følger årstiderne.

Kulturhus Nordvest står for lokalekoordinering og bidrager med egne workshops, foredrag og andre årstidsaktiviteter.

Boliggården boligsociale indsats har ansvar for rekruttering og bidrager desuden med kendskab til beboerne i området, og indgår også i planlægningen af workshops og andre aktiviteter.

Naturstemt står for at bidrage med 4 meditative workshops: Tegn i naturen

Budgetskabelon for regional udviklingsprojekter i Region Hovedstaden

Projektnavn:	Kunsten at Trives
Bevillingsmodtager:	Helsingør Teater



Projektets budget			
Budget år			
	2024	2025	i alt
Budget			
1. Naturworkshops ved Klimahaven			
1.1 Naturworkshops, 4 workshops á 6.000 kr, 10 dage (inkl. forberedelse)	18.000	6.000	
1.2 Materialer (planter, jord mv.)	23.000	7.000	
1.3 Forplejning (4 workshops)	3.000	1.000	
1.4 Afvikling af workshops og foredrag	3.000	2.000	
1.5 Opsøgende arbejde og rekruttering (v. Den Boligsociale Helhedsplan)	4.000	2.000	
1.6 Løn til Lommepenge-unge (v. den Boligsociale Helhedsplan)	1.700	850	
1.7 Løn til projektledelse	3.000	1.000	
1.8 Løn til kommunikation	1.000	500	
2. Tegneworkshops ved Naturstemt			
2.1 Tegneworkshops, 4 workshops á 2.675 kr	8.025	2.675	
2.2 Materialer (Maling, pensler, tegnepapir, underlag mv.)	6.000	2.000	
2.3 Lokaler (i tilfælde af dårligt vejr)	2.000	2.000	
2.4 Forplejning (4 workshops)	1.500	500	
2.5 Opsøgende arbejde og rekruttering (v. Den Boligsociale Helhedsplan)	4.000	2.000	
2.6 Løn til projektledelse	3.000	1.000	
2.7 Løn til kommunikation	1.000	500	
3. Årstidsforestillinger og scenekunstneriske workshops ved Helsingør Teater			
3.1 4 årstidsforestillinger af 20.000 kr.	60.000	20.000	
3.2 Scenekunstneriske workshops, 2 workshops a 5.000 kr.	5.000	5.000	
3.3 Materialer til workshops (scenografi, rekvisitter mv.)	7.500	2.500	
3.4 Lokaleleje (Workshops + forestillinger, backstagerum + regnvejrspan)	20.000	5.000	
3.5 Teknik til afvikling (leje af udstyr + teknikerløn)	15.000	5.000	
3.6 Forplejning (2 workshops)	1.000	1.000	
3.7 Opsøgende arbejde og rekruttering (v. Den Boligsociale Helhedsplan)	4.000	2.000	
3.8 Løn til projektledelse	4.000	1.500	
3.9 Løn til kommunikation	1.000	500	
4. Fællesmiddage m. facilitering & visionskatalog			
4.1 Mad (inklusiv service til 4 fællesspisninger mv.)	15.000	5.000	
4.2 Facilitering & forberedelse af fællesspisninger, 2 stk. á 5.000 kr og 2 stk á 2000 kr.)	12.000	2.000	
4.3 Opsøgende arbejde og rekruttering (v. Den Boligsociale Helhedsplan)	2.500	500	
4.4 Løn til projektledelse	2.000	500	
4.5 Løn til kommunikation	750	250	
5. Aktivitetsdage & årstidsworkshops ved Kulturhus NV			
5.1 Årstidsworkshops knyttet til Kulturhuset, 4 workshops a 5000 kr.	15.000	5.000	
5.2 Lokaleleje	7.500	2.500	
5.3 Forplejning (4 workshops)	3.000	1.000	
5.4 Opsøgende arbejde og rekruttering (v. Den Boligsociale Helhedsplan)	3.000	1.000	
5.5 Forberedelse og afvikling af aktivitetsdage og workshops	18.750	6.250	
5.6 Løn til lommepenge-unge (Den Boligsociale helhedsplan & Kulturhus NV)	1.700	950	
5.7 Løn til projektledelse	3.000	1.000	
5.8 Løn til kommunikation	1.000	500	
6. Overordnet projekt varetagelse			
6.1 Løn til overordnet projektledelse	20.000	5.000	
6.2 Løn til overordnet kommunikation	10.000	3.000	
6.3 Kommunikation [annoncer, SoMe, tryk af flyers og omdeling]	5.000	2.500	
6.4 Dokumentation (videograf, foto)	10.000	10.000	
6.5 Partnermøder, projektdesign, facilitering, visionskatalog, evalueringer og forankring	15.000	15.000	
6.6 Ekstern evaluering (projektdesign, partnerevalueringer, deltagerevaluering, afrapportering)	25.000	15.000	
6.7 Regnskab		5.000	
6.8 Ekstern Revision		9.000	
6.9 Overhead af lønudgifter i projektet (maksimalt 18 %)	8.955	3.645	
I alt	378.880	168.120	547.000
De enkelte budgetlinjer er eksempler og skal tilpasses projektet. Budgettet skal overholde Region Hovedstadens standardvilkår for tilskud til projekter fra regionale udviklingsmidler.			

Projektets finansiering		
	Kontant medfinansiering	Time medfinansiering
Ansøgt medfinansiering fra Region Hovedstaden	369.000	
Helsingør Teater	63.000	25000
Kulturhus NV	10.000	25000
Boliggården / Helsingørs Boligsociale Helhedsplan	20.000	25000
Klimahaven		5000
Naturstemt		5000
I alt (skal svare til projektets totale budget)	462.000	85000

Udbetalingsplan - Budget fordelt på projekt perioder					
Budget (kr.)			Periode 1 [1. jan 2024 - 30. juni 2024]	Periode 2 [1. juli 2024 - 31. dec. 2024]	Periode 3 [1. jan. 2025- 30. juni 2025]
Samlet projektbudget			183.000 kr.	182.000 kr.	182.000 kr.
Region Hovedstadens andel af det samlede budget			123.000	123.000	123.000
Øvrige organisationers bidrag til det samlede budget			60.000 kr.	59000	59000
Projektperiode derne kan enden være halvårige eller årlige. Fordelingen af budget på projektperiode					

Effektkæde og kritiske antagelser

Vejledning til brug af denne formular

Hvis du har problemer med at hente, gemme eller udfylde skemaet, kan du prøve at downloade programmet Acrobat Reader og åbne skemaet igennem dette program.

[Installer Acrobat Reader \(Gratis\)](#)

Indsend skemaet digitalt

Udfyld skemaet og gem det på din computer.

Skemaet er et tillæg til 'Ansøgning om regionale udviklingsmidler' og skal sendes sammen med dette.

Der skal udarbejdes en klar og logisk effektkæde, hvor de vigtigste årsags-virkningssammenhænge i indsatsen beskrives.

I skemaet nedenfor beskrives sammenhængen mellem de aktiviteter, der igangsættes og de opstillede effekter. Endvidere skal de kritiske antagelser for, hvordan indsatsen kommer til at virke efter hensigten, beskrives. I alt max 2 sider.

Aktiviteter:	Output:	Effekter:
1: Naturworkshops i Klimahaven - Planteworkshop (podning + biodiversitet i praksis) - Foredrag - Skiltworkshops 2: Billedkunstworkshops - Meditative tegneworkshops 3: Scenekunst - 4 Forestillinger m. natur som tema - 2 scenekunstneriske Workshops m. natur som tema 4: Fællesspisninger - 4 Fællesspisninger m. faciliteret samtale 5: Kulturhuset Nordvest - 4 Årstidsworkshops (plantetryk, foredrag, gør det selv æblemosteri t.ex.)	1: Naturworkshops i Klimahaven - 30 nye frugttræer i området - Min 100 m2 Grønt areal / blomstereng med øget biodiversitet - 400 flere besøgende i klimahaven - Plan for bæredygtig drift og bevarelse af klimahaven. 2: Billedkunstworkshops - 40 årstidstegninger - Interviews med 10 udvalgte deltagere om deres indre oplevelse 3: Scenekunst - 750 publikummer oplever scenekunst - 100 personer deltager i natur-workshops udvikler produkter 4: Fællesspisninger - 200 deltagere til 4 fællesspisninger - Inspiration til klimavenlig mad - Samtaler om natur, trivsel og fællesskaber - Visionskatalog over ideer for eget område 5: Kulturhus Nordvest - 100 personer deltagere kommer til workshopsene - Workshopudstilling – deling af resultater og oplevelse til interesserede lokale - Flere besøgende i kulturhuset	1: Naturworkshops i Klimahaven - Øget medejerskab for klimahaven - Øget trivsel og glæde ved udeområder i nærmiljøet - Øget erfaring med naturaktiviteter som noget der har positiv indvirkning på mental (og fysisk) tilstand - Spirrende lyst til at påvirke udearealer omkring lejeboligerne 2: Billedkunstworkshops - øget opmærksomhed på omgivelserne og naturens potentiale til at skabe indre ro og fredfyldthed hos deltagerne, og projektets målgruppe 3: Scenekunst - Øget fællesskabsfølelse - Øget glæde gennem fælles oplevelser - Nye perspektiver på natur og menneskerelationen 4: Fællesspisninger - Øget fællesskabsfølelse - Mindske ensomhedsfølelse - Øget oplevelse af indflydelse på eget liv og omgivelser - Visionskatalog influerer fremtidige beslutninger for området og beboere 5: Kulturhus Nordvest - Øget fællesskabsfølelse - Øget glæde gennem deltagelse i fælles oplevelser og aktiviteter - Nye perspektiver og viden om området/natur/kreativitet og hvad kulturhuset kan bidrage med.

Kritiske antagelser:

VI NÅR MÅLGRUPPEN SAMMEN

Vi forventer at projektets bredde partnerskab vil øge antallet af deltagere med mere end hvad summen af hvad hver enkelt partner egenhændigt kan nå.

VI INKLUDERER UDSATTE BEBOERE I BREDE FÆLLESSKABER

Vi antager at projektet mindsker barrierer for deltagelse for den primære målgruppe (enlige & enlige forsørger, lavindkomst) v hj. a: Opsøgende arbejde (boligsociale indsats) + Gratis aktiviteter + Diversitet i aktiviteterne + Stor tilgængelighed og inklusion: Aktiviteterne ligger alle tæt på beboernes bopæl, på beboernes hjemmebane og det er muligt at komme alene OG deltage på egne præmisser.

FORMIDLING med lokal forankring RAMMER BREDT

Projektet har konkrete, fysiske resultater alle kan besøge: Flere naturrum i området + udstillinger af de genstande der produceres i kreative workshop. Kombineret med små videoklip og testimonials som formidler på alle partners SoMe-Kanaler vil gøre projektet bredt tilgængelig for flere end dem, som deltager, og sikre bred udbredelse af projektets positive resultater.

VI SKABER ØGET TILKNYTNING

Medejerskab opnås bedst ved at blive lyttet til og opleve direkte indflydelse: Fællesspisning er for mange et kendt og trygt format at mødes. Faciliteret samtale sikrer at alle kan komme til orde på en tryk måde. Det danner god grobund for visionskatalog, hvor den enkelte både kan blive bevidst om betydning for deres egen trivsel, og samtidig være et konkret materiale til projektets efterliv.

Kritiske antagelser:

NATUROPLEVELSER øger LIVSGLÆDE

Det er alment kendt at en tur i naturen er beroligende og for mange øger livsglæde. Vi antager, at det er en barriere for en del af målgruppen at bruge naturen på en restorativ måde, bl.a. fordi man skal 'rejse hen' til den.

KULTUROPLEVELSER kan bygge bro til NATUROPLEVELSER

Projektet øger tilgængeligheden til natur ved at flytte fokus fra 'naturen derude' til 'naturen udenfor døren'. Alle aktiviteter er udvalgt til at åbne sanser og opmærksomheden for den nære natur. Med projektet øges fleres adgang til og erfaring med naturens beroligende effekt.

FÆLLESSKABER mindsker ensomhed og øger TRIVSEL

Det er alment kendt at meningsfulde fællesskaber er med til at bekæmpe ensomhed, mistrivsel og i visse tilfælde psykisk sygdom. Kunst- og kulturaktiviteter er velegnede til at skabe positive frirum for samvær på tværs af baggrunde. Aktiviteter i projektet samler mennesker i positive fællesskaber.

DIVERSITET i AKTIVITETER og TVÆRGÅENDE PARTNERSKAB skaber INKLUDERENDE FÆLLESSKABER

Projektet retter sig især mod områdets mange enlige (herunder enlige forsørgere, lavindkomst). Især enlige mænd er en udsat gruppe i sundhedsstatistikkerne. Ligesom børn der vokser op i trange økonomiske kår, er i øget risiko for mistrivsel (marginalisering og stress). Antagelse: Projektet mindsker mistrivsel ved at øge udsatte gruppers deltagelse i positive fællesskaber gennem inkluderende aktiviteter.

LEVEDYGTIGHED

Projektets levedygtighed udover projektperioden sikres ved forankring hos lokale aktører (klimahave, Boliggård og Kulturhus) og nye perspektiver på området hos den enkelte.

Om kritiske antagelser: En kritisk antagelse er knyttet til årsagssammenhængen i effektkæden. En kritisk antagelse kan oftest beskrives ved hjælp af "hvis...så...fordi"-sætninger. Fx: Hvis vi igangsætter denne aktivitet, så opnår vi denne effekt, fordi målgruppen påvirkes sådan og sådan.