

## NOTAT

### **Bilag: medfinansiering af Shakespeare-festival 2016 under puljen til store, internationale kultur- og sportsevents.**

Region Hovedstaden har i april 2015 modtaget en ansøgning på 3 mio. kr. fra Helsingør Kommune vedr. medfinansiering af en international Shakespeare-festival.

Helsingør Kommune ønsker, at udnytte Kronborgs Shakespeare-potentiale. Dette gøres i 2016 ved at oprette en international Shakespeare-festival, der skal være udgangspunkt for en udvikling af Shakespeare-turismeproduktet i Helsingør og det øvrige Nordsjælland.

#### Sagsfremstilling

2016 er 400-års for William Shakespeares død, hvilket vil blive markeret i kultur- og teatermiljøet over hele verden. Samtidig er det 200 år siden, at den første Hamlet-forestilling blev opført på Kronborg Slot. Siden da, har der hvert år været en lokal Shakespeare Festival på slottet.

Helsingør Kommune, HamletScenen (Helsingør Kommunes egnsteater), Kronborg Slot, detailhandel, turistattraktioner mv. vil benytte Shakespeare/Hamlet-jubilæet til at løfte den lokale Shakespeare-festival fra en uges varighed til en international tre-ugers festival. HamletScenens forestillinger på Kronborg Slot er det bærende element i festivalen og man vil samle et internationalt hold af anerkendte teater- og filmskuespillere.

Festivalen internationale aspekt betyder bl.a., at man vil blive eksponeret i udlandet via VisitDenmark, der har valgt at bruge festivalen som en testcase for international markedsføring og effektmåling af et større kulturevent (man har hidtil blot lavet effektmåling af markedsføring på sportsevents). Desuden vil Wonderful Copenhagen projekt *Chinavia* benytte Shakespeare-året i deres indsats for at tiltrække kinesiske turister til Hovedstadsregionen.

Endvidere vil man søge at forankre festivalen regionalt ved i samarbejde med Wonderful Copenhagen og VisitNordsjælland og kommunerne, der er med i den regionale Kulturaftale at brede markedsføringen ud i hele Hovedstadsregionen (og Skåne).

Festivalen vil indeholde en række borgerrettede sideevents, der vil blive afholdt af Helsingørs Kommunens kulturinstitutioner og biblioteker.

#### Effekter

Wonderful Copenhagen og Helsingør Kommune har vurderet, at festivalen kan tiltrække op til 50.000 udenlandske og ikke-lokale danske turister. Resultatet heraf er en forventet samlet turismeomsætning på ca. 27 mio. kr.

HamletScenen afholder under festival 18 forestillinger med op til 13.300 tilskuere (belægning på 75 %, heraf ca. 30 % udenlandske turister), hvilket giver en forventet billetindtægt på 4 mio. kr.

Den turismemæssige omsætning inkl. billetindtægter ender således på ca. 31 mio. kr., hvilket, ifølge beregninger i evalueringsværktøjet, resulterer i en beskæftigelseeffekt på 30 årsværk.

#### Finansiering

Det samlede budget for Shakespeare-festivalen 2016 har et samlet udgiftsbudget på 12,03 mio. kr. Udgifterne skal finansieres efter følgende plan:

<b>Finansieringsplan</b>	
Helsingør Kommune	2.550.000 kr.
HamletScenen	2.800.000 kr.
Region Hovedstaden	3.000.000 kr.
VisitNordsjælland	68.000 kr.
VisitDenmark	412.000 kr.
Billetsalg (belægning 75 %)	2.635.000 kr.
Sponsorer og Fundraising	565.000 kr.
<b>I alt</b>	<b>12.030.000 kr.</b>

For nuværende er der ikke fundet sponsorer eller blevet fundraiseret, hvorfor der pt mangler finansiering for 565.000 kr.

Billetsalget er vurderet til 75 % af kapaciteten, hvilket er et konservativt skøn baseret på et gennemsnit af Helsingørs lokale Shakespeare-festival de sidste 15-års.