

NOTATTil: **Forretningsudvalget****Telefon** 38 66 50 00
Direkte 3866 5024
Web www.regionh.dk

CVR/SE-nr: 29 19 06 23

Dato: 11. juni 2012

Udsmykningen på Herlev Hospital og kvalitetsfundsbyggeriet

Herlev Hospital blev ved opførelsen i 1974 udstyret med farvesætning og udsmykning af kunstneren Poul Gernes. Der blev efterfølgende udarbejdet en manual for vedligeholdelse af farvesætningen. Hospitalet har siden fulgt denne manual ved mindre ombygninger.

Som led i kvalitetsfundsbyggeriet har der været foretaget en gennemgribende renovering af en af etagerne i sengetårnet. Det er første gang en etage i sengetårnet er blevet totalt moderniseret siden hospitalets indvielse. Som følge af nedslidte installationer, udskiftning af isoleringen, skift fra varmluft- til radiatoropvarmning m.v. blev etagen nedbrudt til råhus og opbygget fra grunden. Ved farvesætningen af etagen blev der taget udgangspunkt i Poul Gernes' farvemanual, dog således at farveskalaen blev reduceret fra 28 farver til 8 farver for som led i den generelle modernisering af arealet at skabe et udtryk, der hænger sammen med de øvrige arkitektoniske og byggemæssige dispositioner i arealet, så dette fremtræder som moderniseret i sin helhed. Poul Gernes' datter, kunstneren Ulrikka Gernes, har rettet henvendelse til hospitalet i denne anledning. Regionsrådsmedlem Kenneth Kristensen Berth har ligeledes stillet regionsrådspørgsmål om ombygningen af etagen i sengetårnet.

Kulturministeren har henvendt sig til Region Hovedstaden og foreslået et samarbejde mellem ministeriet og regionen om Poul Gernes' udsmykning med henblik på, at der kan findes gode løsninger til at forene funktionalitet og kunstnerisk kvalitet i udviklingen af hospitalets eksisterende fysiske rammer. Et sådant samarbejde skal være med til at sikre, at der både kan tages højde for de kunstneriske værdier og for det behov, som hospitalet naturligt har for at kunne ændre på bygningerne og erfaringerne herfra skal kunne formidles videre til andre offentlige myndigheder, der står over for lignende problemstillinger. Der er derfor nedsat en arbejdsgruppe med direktøren for Kulturstyrelsen Anne Mette Rahbæk, hospitalsdirektør Søren Rohde og regionsdirektøren som medlemmer.

Med hensyn til kunstnerisk udsmykning i den øvrige del af kvalitetsfundsbyggeriet, som bliver nybyggeri, fremgår det af byggeprogrammet, som regionsrådet godkendte den 10. april 2012, at regionen i Nyt Hospital Herlev fortsat vil holde sig Poul Gernes'

kerneverdier for øje med henblik på udfoldelse af dem i en nutidig kunstpraksis. Det er ambitionen at inddrage en række af samtidige kunstnere, der har markeret sig med ”rumlige installationer”, og som kendetegnes ved deres evne til at iscenesætte hele rummet. I den igangværende dispositionsforslagsfase inddrages kunstkonsulent og der arbejdes med forholdet mellem kunst, bygning og landskab samt bygningsrelateret kunst.